

PROGRAMME

2026-2027

CHRISTOPHE DELPORTE

ARTIST
MANAGEMENT

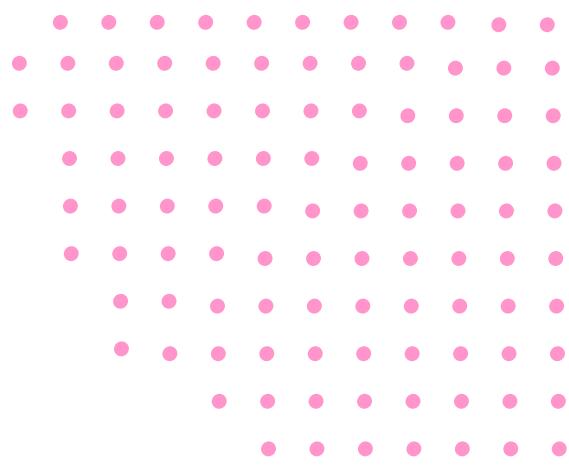
SRL JMUSICIENS

+32 495 24 09 15

jmusiciens@me.com

www.christophedelporte.com

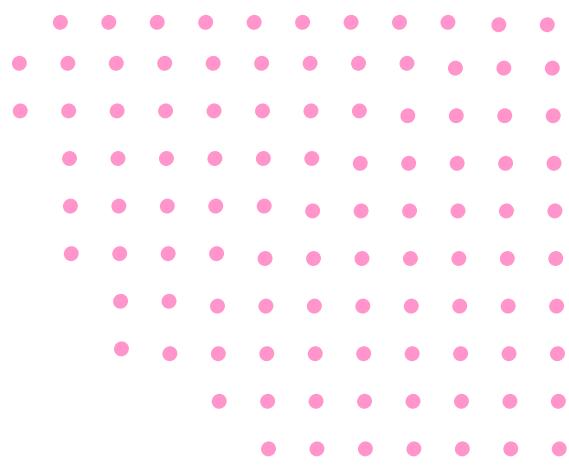
SOMMAIRE



ASTORIA - Complicité, tradition, poésie	Page 3
ASTORIA NUEVO - Au-delà du Tango	Page 4
LA CUISINE DE MONSIEUR ROSSINI Découvrez l'Opéra en famille	Page 5
PHALAEWA - Reflexions	Page 6
RUBATO - Pour le meilleur et l'harmonie	Page 7
3STYLES - trois styles, une résonance	Page 8
HABANERA - Quand le silence respire...	Page 9
STEPHANY ORTEGA TRIO - Tango passion	Page 10
IZVORA - Sources en fusion	Page 11

ASTORIA

Complicité, tradition, poésie



ASTORIA fait vibrer le tango avec une exigence et une intensité rares.

À la croisée du langage classique et de l'âme du tango, l'ensemble rend un hommage puissant à **Astor Piazzolla**, à travers une interprétation à la fois rigoureuse, ardente et profondément expressive.

Chaque phrase musicale conjugue précision, souffle dramatique et liberté, révélant toute la modernité et la force émotionnelle de cette musique.



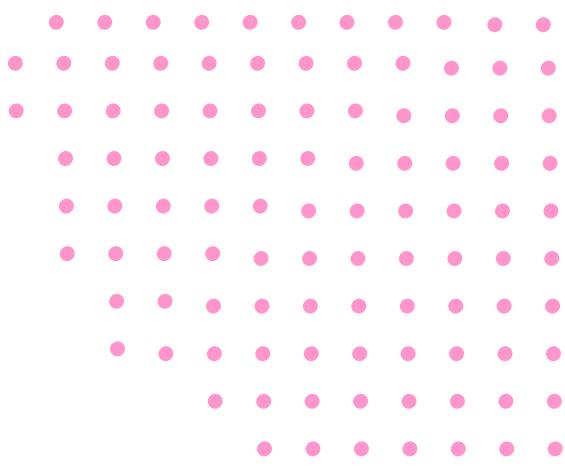
Les artistes:

Isabelle Chardon - violon, **Jennifer Scavuzzo** - chant, **Léonardo Anglani** - piano, **Adrien Tyberghein** - contrebasse, **Christophe Delporte** - accordéon/bandonéon/accordina

VIDEOS - PRESENTATION

ASTORIA NUEVO

Au-delà du Tango



Avec ce nouveau spectacle résolument **NUEVO**, l'ensemble repousse les frontières du tango dans une proposition audacieuse, vibrante et profondément actuelle.

Émotions à vif, rythmes incisifs et tradition réinventée se mêlent à de nouvelles sonorités et à une écriture chorégraphique contemporaine, pour une expérience intense et immersive.

Héritier du tango traditionnel, nourri de jazz, de polyrythmie et d'écriture savante, le **tango nuevo** déploie ici toute sa puissance expressive et sa modernité.

À travers ce projet, **ASTORIA** fait résonner l'héritage de **Piazzolla** dans une vision libre, exigeante et résolument tournée vers l'avenir.



[VIDEOS](#)

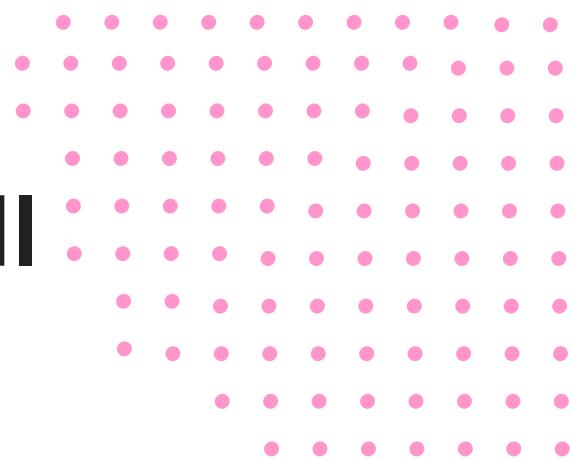
[PRESENTATION](#)

Les artistes:

Isabelle Chardon - violon, **Jennifer Scavuzzo** - chant, **Léonardo Anglani** - piano, **Adrien Tyberghein** - contrebasse, **Jérôme Baudart** - batterie/percussions, **Philippe Cornet** - guitare, **Rhonny Ventat** - saxophone/clavier, **Monika & Dante Dominguez** - danse, **Christophe Delporte** - accordéon/bandonéon/accordina

LA CUISINE DE MONSIEUR ROSSINI

Découvrez l'Opéra en famille



Un spectacle familial, ludique et interactif !

Plongez dans l'univers savoureux de **Gioachino Rossini** à travers une relecture aussi inventive que gourmande.

Inspirés par la figure d'**Augustin Carême**, célèbre maître cuisinier de son temps, **les artistes revisitent** *Le Barbier de Séville* et *Le Comte Ory* « à leur sauce », entourés d'une brigade artistique composée de cinq musiciens et trois chanteurs.

Les grands airs deviennent de délicieuses recettes musicales :

l'air de Berta se transforme en recette de crêpes, tandis que celui de Figaro se métamorphose en savoureux **Tournedos Rossini**.

Humour, musique et surprises s'entremêlent dans un spectacle plein de fantaisie, qui éveille les sens et met l'eau à la bouche.

Un moment joyeux, participatif et gourmand, à partager en famille !

Conception, écriture et
mise en scène:

Karine Van Hercke et
François de Carpentries

VIDEOS

PRESENTATION

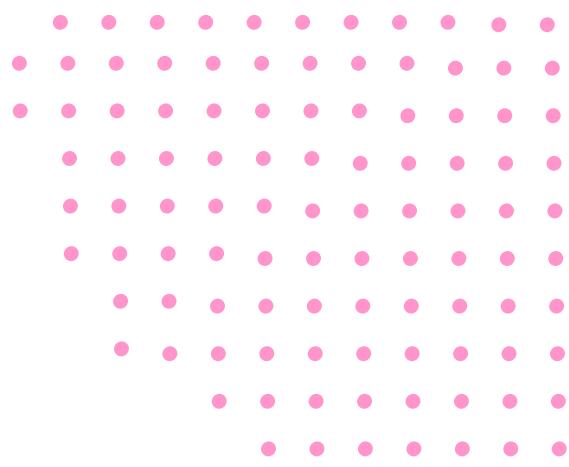


Les artistes:

Les musiciens: **Isabelle Chardon** - violon, **Léonardo Anglani** - piano, **Adrien Tyberghein** - contrebasse, **Kacper Nowak** - violoncelle, **Christophe Delporte** - accordéon, narrateur et direction musicale.

Les chanteurs: **Zoé Skotnicki** - Soprano, **Aveline Monnoyer** - Mezzo soprano, **Samuel Namotte** - Baryton.

PHALAEA Reflexions



PHALAEA — comme le papillon — incarne la **légèreté**, la **grâce** et la **métamorphose**. Ce trio à l'instrumentation rare, réunissant **harpe, violon et bayan**, tisse une palette sonore d'une grande finesse, à la fois délicate et profondément expressive.

De **Johann Sebastian Bach** à **Maurice Ravel**, en passant par **Erik Satie** et **Manuel de Falla**, le répertoire séduit par sa diversité et par l'évidente complicité des musiciens, au service d'une musique en perpétuelle transformation.

Libérée des préjugés, leur interprétation, intensément humaine et sensible, touche droit au cœur et invite le public à une **écoute libre, intime et profondément émotive**.

[VIDEOS](#)
[PRESENTATION](#)

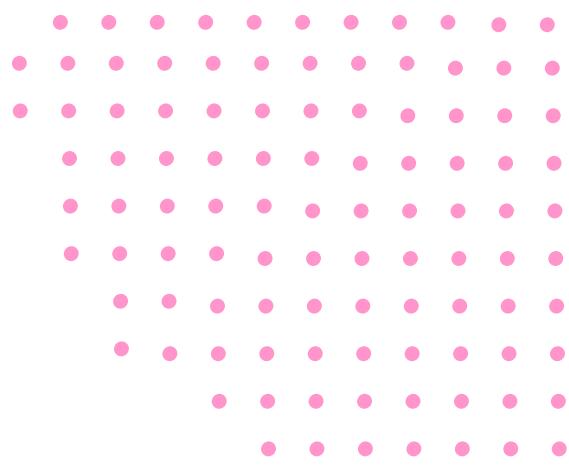


Les artistes:

Isabelle Chardon - violon, **Sophie Hallynck** - harpe, **Christophe Delporte** - accordéon

RUBATO

Pour le meilleur et l'harmonie



RUBATO est un duo porté par un même souffle musical, une énergie commune et une complicité instinctive. Sur scène, tout converge vers une seule voix : celle d'un dialogue intense et organique entre **violon** et **bayan** (accordéon de concert).

Cette alliance singulière déploie une palette sonore puissante, contrastée et profondément expressive. De **Johann Sebastian Bach** à **Pyotr Ilyich Tchaikovsky**, de **Astor Piazzolla** aux musiques tziganes et klezmer, jusqu'à **Jacques Brel**, le répertoire traverse les styles avec liberté et intensité.

Chez **RUBATO**, le violon bat, le bayan respire : un seul corps musical, tendu, vibrant, habité par l'émotion et le feu du moment.



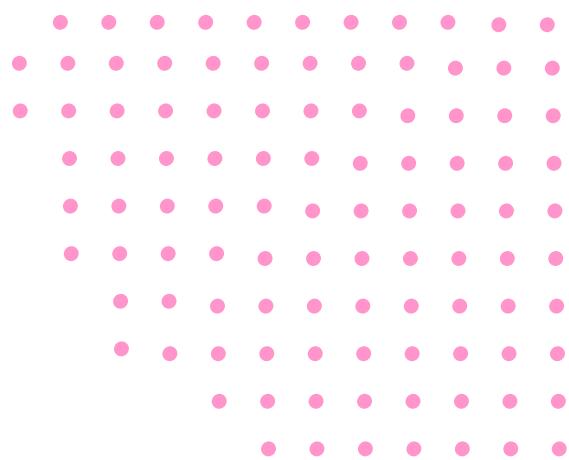
Les artistes:

Isabelle Chardon - violon, **Christophe Delporte** - accordéon

VIDEOS - PRESENTATION

3Styles

Trois styles, une résonance



Trois musiciens, trois instruments, une énergie commune.

À la croisée du **classique**, du **jazz** et des **musiques du monde**, ce trio s'empare de l'univers du *tango nuevo* de **Astor Piazzolla** pour en proposer une lecture singulière, audacieuse et résolument personnelle — **probablement comme vous ne l'avez jamais entendue auparavant.**

Par le choix de l'instrumentation, la liberté de jeu et un dialogue constant entre souffle, cordes et clavier à boutons, la musique de Piazzolla se transforme, se réinvente et révèle des couleurs inédites. Une approche vivante et engagée, qui bouscule les codes sans jamais trahir l'esprit, offrant au public une expérience intense, contemporaine et profondément expressive.

VIDEOS
PRESENTATION

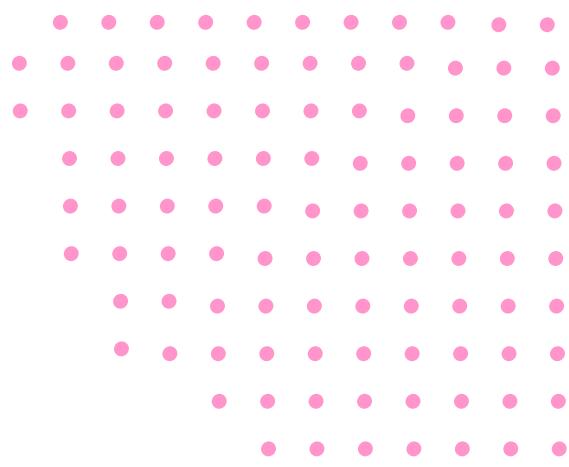


Les artistes:

Rhonny Ventat - saxophone, **Adrien Tyberghein** - contrebasse, **Christophe Delporte** - accordéon

HABANERA

Quand le silence respire...



En parallèle de son univers dédié au tango et à la musique d'**Astor Piazzolla**, le duo **HABANERA** propose également un programme de concert consacré aux **grands airs d'opéra**.

À travers des **arrangements originaux pour flûte et accordéon**, les pages les plus emblématiques du répertoire lyrique se parent de nouvelles couleurs, mêlant souffle, virtuosité et intensité expressive. HABANERA révèle toute la richesse et la complémentarité de ses instruments, faisant dialoguer la force dramatique de l'opéra avec la finesse de la musique de chambre, pour offrir au public une relecture à la fois audacieuse, élégante et profondément émouvante.



[VIDEOS](#)

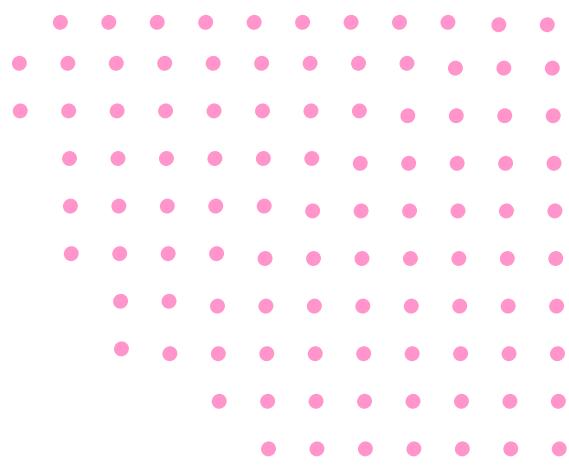
[PRESENTATION](#)

Les artistes:

Marc Grauwels - flûte, **Christophe Delporte** - accordéon

STEPHANY ORTEGA TRIO

Tango passion



Le **Stephany Ortega Trio** fait vibrer l'univers d'Astor Piazzolla à travers un programme intense et profondément habité, dédié aux plus beaux *tangos canción* et *milongas*.

Porté par la voix singulière de **Stephany Ortega**, à la fois classique et contemporaine, l'ensemble réunit des musiciens d'exception, spécialistes du *Tango Nuevo*.

Entre tradition et modernité, leurs arrangements audacieux mêlent musique savante, populaire et touches actuelles, offrant une relecture vibrante, sensuelle et résolument moderne de l'œuvre de Piazzolla.

[VIDEOS](#)
[PRESENTATION](#)

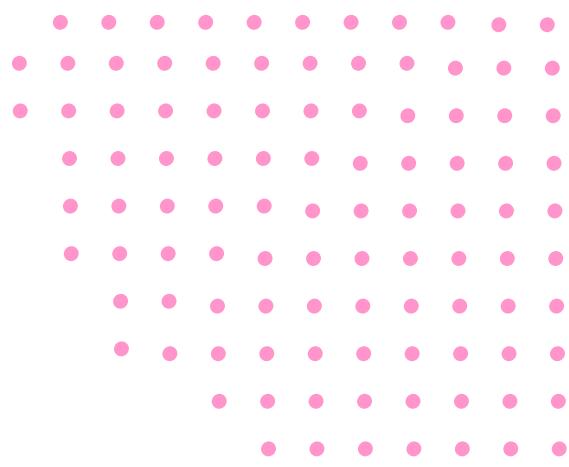


Les artistes:

Stephany Ortega - chant, **Adrien Tyberghein** - contrebasse, **Christophe Delporte** - accordéon

IZVORA

Sources en fusion



IZVORA plonge le public dans un univers **poétique, flamboyant et intensément vivant**. Porté par des **compositions originales d'Yves Gourmeur**, le groupe déploie une musique aux couleurs changeantes, tour à tour intime, lyrique et virtuose.

À la croisée du **jazz**, de l'**improvisation**, de l'**écriture classique**, des **rythmes endiablés** et de la **polyrythmie**, IZVORA fait vibrer une énergie collective puissante et libre. Une expérience musicale **incandescente et sensorielle**, entre tension, fête et émotion, qui laisse sur l'âme un **baiser sucré-salé** inoubliable.

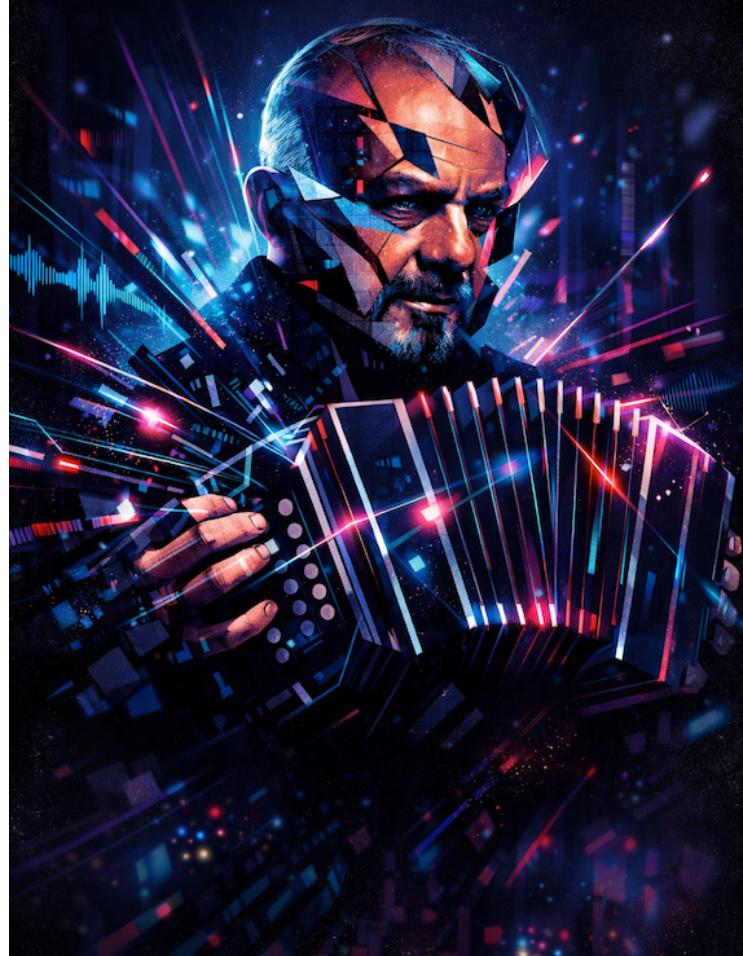


Les artistes:

Yves Gourmeur - piano et compositions, **Adrien Tyberghein** - contrebasse, **Jérôme Baudart** - batterie/percussions, **Rhonny Ventat** - saxophone/clavier, **Christophe Delporte** - accordéon/accordina

VIDEOS - PRESENTATION

ASTORIA NUEVO



Astoria
PRESENTS



Astor Piazzolla

www.e-astoria.com







CHRISTOPHE DELPORTE

ARTIST
MANAGEMENT

SRL JMUSICIENS

+32 495 24 09 15

jmusiciens@me.com

www.christophedelporte.com